

ROPERO CIRCULAR: VESTIMENTAS DE LA PEÑA

DÍAS DE REALIZACIÓN EN EL HALL DE ENTRADA:



- EL MARTES 30 DE JUNIO DE 14:30 A 16:30
 - EL MIÉRCOLES 1 DE JULIO DE 14:30 A 16:30
 - EL JUEVES 2 DE JULIO DE 11:30 A 13:30 HRS.
-
- **LAS VESTIMENTAS Y ACCESORIOS SE RECIBIRÁN Y EXHIBIRÁN DURANTE ESTOS DÍAS**, permitiendo a las familias encontrar prendas para las presentaciones 2026 y dar una nueva vida a aquellas que ya no la utilizan.

ROPERO CIRCULAR: VESTIMENTAS DE LA PEÑA



¿QUÉ PUEDO LLEVAR?

- ✓ Vestimentas folclóricas.
- ✓ Zapatos y botas.
- ✓ Sombreros y accesorios.
- ✓ Mantas, pañuelos y cinturones.
- ✓ Prendas utilizadas en años anteriores para la Peña Folclórica.
- ✓ [Traer prendas con colgador.](#)

IMPORTANTE

- Las prendas deben estar limpias y en buen estado.
- Podrán ser inscritas para Venta Particular o Donación al CGPA.

"Una prenda que ya no utilizas puede ayudar a otra familia y seguir formando parte de nuestras tradiciones."



ROPERO CIRCULAR: VESTIMENTAS DE LA PEÑA



¿CÓMO PARTICIPAR?



1. Retira una ficha numerada (revisa los días y horas en la diapositiva n°1).
2. Completa los datos de tu prenda en la ficha.
3. Registra tus datos en la planilla general del CGPA (Registro de prendas).
4. Etiqueta la prenda con la ficha.
5. Déjala en exhibición para su venta (RECUERDA QUE DEBES TRAER TU COLGADOR).

¡Así de simple!

ROPERO CIRCULAR: VESTIMENTAS DE LA PEÑA

Si traes tu prenda deberás completar estas fichas

FICHA NUMERADA

FICHA NUMERADA

ROPERO CIRCULAR PEÑA FOLCLÓRICA 2026

N° _____

PRENDA O ACCESORIO:

TALLA: _____

VALOR: \$ _____

NOMBRE VENDEDOR:

CURSO: _____

TELÉFONO: _____

MODALIDAD: Venta Particular.

Donación al CGPA.

REGISTRO DE PRENDAS



REGISTRO GENERAL DE PRENDAS

ROPERO CIRCULAR PEÑA FOLCLÓRICA 2026



N°	Nombre Vendedor	Curso	Teléfono	Prenda / accesorio	Nombre Comprador	Curso	Teléfono
001							
002							
003							
004							
005							
006							
007							
008							
009							
010							
011							
012							
013							
014							
015							



Bailes Peña Folclórica

2026

NT1:Cueca Chilena

Niñas :

Vestido de una pieza con falda amplia de largo hasta la rodilla.

Terminaciones con vuelos y encajes rojos en la parte inferior de la falda, aportando volumen y movimiento.

Tirantes decorativos oscuros con aplicaciones florales que recorren el torso desde los hombros hasta la cintura.

Calzado tipo bailarina de color negro brillante.



Niños:

Chupalla negra de ala ancha.

Camisa blanca de manga larga

Chamanto o manta huasa

Pantalón oscuro

Faja tricolor o roja en la cintura




NT2: Tradicional irlandés

Damas: Vestido de color verde con diseño tradicional, acompañado de calcetas claras y calzado negro, destacando una presentación sencilla y armónica propia de las danzas folclóricas europeas.


Varones: Camisa o chaqueta de color verde con detalles decorativos, pantalón oscuro, calcetas claras y calzado negro, conformando una vestimenta tradicional de estilo europeo utilizada en bailes folclóricos grupales.




1° Básico: La Raspa, una alegre y tradicional danza representativa de México.

Varones	<ul style="list-style-type: none">● Camisa blanca● Sombrero mexicano● Faja color verde● Pantalón y Zapatos negros	
Damas	<ul style="list-style-type: none">● Blusa negra o polera● Falda verde larga● Pelo tomado con <u>tomate cinta</u> o moño verde.● Zapatos negros	

2° Básico: Chamamé Patagónico

Varones	<ul style="list-style-type: none">● Boina negra u otro opcional● Camisa manga larga color claro sin adornos,● Pañuelo al cuello● Faja o cinturón● Pantalón oscuro● Zapatos o botas negras	
Damas	<ul style="list-style-type: none">● Cabello trenzado● Blusa clara con vuelos● Falda larga azul● Zapatos negros o tacos bajos	

3° Básico: Cumbia Colombiana

Varones	<ul style="list-style-type: none">● Camisa y pantalón blanco● Sombrero● Pañuelo rojo● Faja roja● Zapatos negros	
Damas	<ul style="list-style-type: none">● Blusa con vuelos en hombros (amarillo, azul y rojo)● Falda blanca con largo hasta rodilla con vuelos de los mismos colores de blusa.● Pelo tomado con tomate.● Zapatos negros	

4° Básico: baile Kassa, una danza tradicional originaria de zonas campesinas

Varones	<ul style="list-style-type: none">● Cintillo estampado africano multicolor● <u>Tunica</u> o camisa manga corta amarilla● Pantalón azul● Detalles decorativos africanos mangas bordes camisa● Zapatos negros	
Damas	<ul style="list-style-type: none">● Cintillo en la cabeza estilo africano● Blusa amarilla corta● Falda verde detalle en el borde multicolor.● Peinado Pelo tomado	


5° Básico: Kalinka Ruso

Damas: Vestido tradicional de color rojo con detalles blancos y dorados, acompañado de medias blancas y calzado acorde a la presentación.

Varones: Camisa blanca con detalles decorativos tradicionales (o completamente blanca según disponibilidad), pantalón rojo, cinturón o faja roja y botas negras.



6° Básico: Flamenco

Varones	<ul style="list-style-type: none">● Cabello peinado ligeramente hacia atrás.● Pantalón Negro● Camisa blanca manga larga● Chaleco Negro sin mangas● Zapatos negros	
Damas	<ul style="list-style-type: none">● Polera negra manga larga ajustada.● Falda Roja flamenca, vuelo amplio de rodillas hacia abajo.● Zapatos negros● Peinado Pelo tomado, tirante con flor roja lateral.	

7° Básico: Tarantela (Italia)

- Blusa blanca manga corta.
- Faja negra.
- Falda roja con cinta de color.
- Zapato negro.
- Pelo tomado
- Maquillaje sutil.
- Pandero con cintas de color de italia.



- Camisa blanca con mangas recogidas.
- Pañueleta roja al cuello.
- Bolero negro.
- Pantalón negro o jeans negro recogido.
- Faja roja con caída al costado izquierdo.
- Medias altas bajo la rodilla color blanco.
- Zapatos negros.
- Accesorios: Ponpon rojo en las piernas.
- Pandero con cintas de color de italia.



8° Básico: Samba Brasileira



Damas:

Vestido tradicional en colores blanco, verde y amarillo, de estilo folclórico con vuelos en la parte superior y en la falda. Representa la vestimenta típica utilizada en danzas tradicionales de origen latinoamericano.

(Imagen referencial).



Varones:

Conjunto compuesto por camisa blanca, pantalón blanco y cinturón o faja en tonos verde, amarillo y azul. Puede incluir pañuelo al cuello en colores tradicionales. Completa el atuendo sombrero de paja y botas negras.

(Imagen referencial).

1º Medio: Joropo Venezolano

VESTIMENTA TÍPICA FOLCLÓRICA

Estilo tradicional latinoamericano

DAMAS

BLUSA

Blusa blanca con voleros y detalles en color amarillo.

FALDA

Falda amplia de color amarillo con movimiento y vuelo.

ACCESORIO

Adorno floral en el cabello a juego con la vestimenta.



Vestimenta utilizada en danzas folclóricas tradicionales de origen latinoamericano. (Imagen referencial).

VARONES

SOMBRERO

Sombrero típico tradicional.

PAÑUELO

Pañuelo rojo anudado al cuello.

CAMISA

Camisa blanca de manga larga.

FAJA

Faja o cinturón tradicional que complementa el atuendo.

PANTALÓN

Pantalón blanco de tela liviana y cómoda.



Vestimenta utilizada en danzas folclóricas tradicionales de origen latinoamericano. (Imagen referencial).

Nota: La imagen es referencial. La vestimenta puede presentar variaciones según la agrupación o presentación.

II° Medio: Caporal

VESTIMENTA DAMAS



- Sombrero pequeño.
- Blusa ajustada con adornos como lentejuelas, bordados o pedrería.
- Falda corta: con mismos adornos de blusa y con vuelo, ricamente decorada.
- Zapatos negros con taco (tipo cueca)
- Panties: color piel.
- Accesorios: guantes, aretes grandes.



(Las niñas deberán bailar con calzas que combinen con su vestimenta debajo de la falda)

EL COLOR LO DEFINEN LOS APODERADOS TENIENDO EN CONSIDERACIÓN QUE ESTE DEBE SER IGUAL AL DE LOS VARONES.



MAQUILLAJE



- Ojos muy marcados: se utilizan sombras intensas (negro, dorado, plateado o colores vibrantes), con delineado grueso para agrandar la mirada.
- Pestañas postizas: largas y voluminosas, para destacar desde lejos en el escenario.
- Brillos y glitter: aplicados en párpados o pómulos para dar un efecto llamativo bajo las luces.
- Rubor marcado: para resaltar las mejillas y dar un aspecto más expresivo.
- Labios intensos: generalmente en tonos rojos, fucsias o vino, bien definidos.
- Base de larga duración: uniforme y resistente al sudor, ya que el baile es muy dinámico.



II° Medio: Caporal

VESTUARIO VARÓN



- Chaqueta bordada con decoraciones.
- Pantalón decorado.
- Cinturón o faja.
- Botas con cascabeles.
- Sombrero con bordados brillantes.

EL COLOR LO DEFINEN LOS APODERADOS TENIENDO EN CONSIDERACIÓN QUE ESTE DEBE SER IGUAL AL DE LAS DAMAS.



III° Medio: Salsa cubana

SALSA CUBANA

Vestimenta para presentación de adolescentes

DAMAS

VESTIDO
Vestido brillante de color rojo, de corte clásico y falda con vuelo que permite movilidad y elegancia en la danza.

ACCESORIOS
Pulseras y accesorios a juego que complementan el atuendo.

MEDIAS
Medias de malla color piel que aportan comodidad y estilo.

CALZADO
Zapatos de baile negros, sin tacón, ideales para giros y movimientos.

VARONES

CAMISA
Camisa de color negro con tela ligera y cómoda que permite libertad de movimiento.

PANTALÓN
Pantalón negro de corte recto, cómodo y adecuado para la ejecución de la danza.

CALZADO
Zapatos de baile negros, sin tacón, ideales para giros y movimientos.

★ Vestimenta utilizada en presentaciones de salsa cubana para adolescentes. Los colores, accesorios y diseño pueden variar según la agrupación, coreografía o presentación. (Imágenes referenciales).

IV° Medio: Cueca

VESTUARIO DAMAS

- VESTIDO FLOREADO.
- FALSO ACORDE A SU TALLA.
- ZAPATOS CON TACO BAJO DE CUECA O SIMILAR.
- PAÑUELO BLANCO LISO O CON VUELITO.
- CABELLO TOMADO CON TRENZA, CINTA DE COLOR Y/O FLORES.
- QUEREMOS QUE LAS NIÑAS BRILLEN EN SU PRESENTACIÓN DE CUECA. POR ELLO, SOLICITAMOS UN **MAQUILLAJE FOLCLÓRICO DISCRETO Y FRESCO** QUE COMPLEMENTE EL TRAJE, PRIORIZANDO TONOS SUAVES Y EVITANDO EL USO EXCESIVO DE SOMBRAS OSCURAS O DELINEADOS MUY MARCADOS."



IV° Medio: Cueca

VESTUARIO HUASO

- CAMISA A CUADRILLÉ O LISA.
- CHAQUETILLA.
- CINTURÓN NEGRO O CAFÉ DE CUERO O SIMILAR.
- CHASQUILLA DE COLOR.
- MANTA.
- PANTALÓN DE HUASO O TELA LISO.
- BOTÍN DE HUASO O SIMILAR.
- PIERNERAS.
- PAÑUELO LISO DE ALGODÓN.
- ESPUELAS (OPCIONAL)
- SIN PIRcing (PARA EVITAR JALONES CON EL SOMBRERO).

