

Propuesta de vestimenta III° Medios

Baile: caporales

Contextualización del baile: Danza de origen boliviana y que ha sido transculturizada por los países que comparten históricamente el territorio del tawantinsuyo. La correlación y el intercambio cultural en las fronteras, lleva a que esta danza esté presente en Bolivia, Argentina, Perú y Chile, entre otros países. Danza creada como sátira de la comercialización de esclavos traídos de Nueva Guinea para labores mineras y posteriormente a labores agrícolas.

Vestimenta damas y varones

En las damas el taco puede ser con zapatos de cueca y en el caso de varones botas de huaso o en su defecto zapato de colegio.

