

Propuesta de vestimenta IV°B

Baile: Fantasía de cueca – Rapa Nui

Contextualización del baile: La cueca es la **danza nacional de Chile** y es la protagonista indiscutida de las Fiestas Patrias. Sus orígenes exactos son motivo de debate, pero se considera que proviene de la zamacueca peruana, mezclando influencias españolas, indígenas y africanas. Tradicionalmente, simboliza un ritual de cortejo o galanteo entre un hombre (el huaso) y una mujer (la china). Muchas veces se compara con el asedio amoroso de un gallo a una gallina.

Vestimenta damas: Traje de huasa china con falso opcional (color del traje elegido por la estudiante) junto con zapatos de cueca negros, todo esto acompañado de una flor en el cabello.

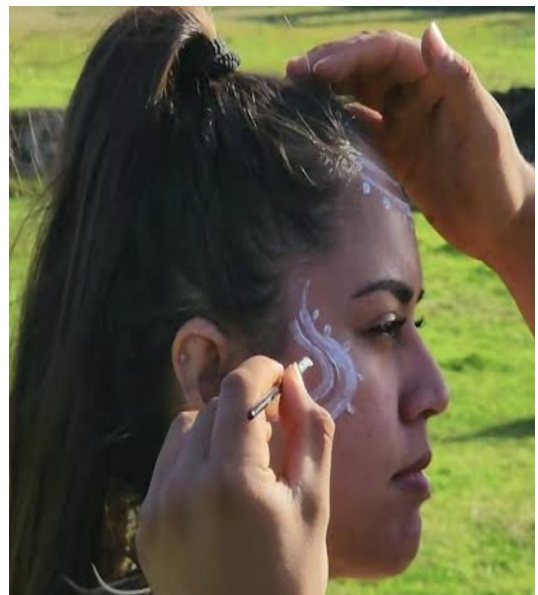


Vestimenta varones: Traje de huaso elegante. Para la parte superior contaremos con un sombrero negro, camisa, la chaquetilla y faja en la cintura. La parte inferior estará compuesta de pantalón negro, zapatos o botas de cueca, espuelas (obligatorio) y polainas.



Contextualización del baile: *La isla de Rapa Nui encanta con su magia, danzas y cantos. Cuerpo pintado, el uso de plumas en sus trajes y la incorporación tahitiana con el uso de pareos y flores hacen cada vez más hermosa esta isla de Rapa nui. La coordinación de sus pasos y la fuerza de sus movimientos, son fundamentales para la expresión de nuestra cultura.*

Vestimenta de damas Rapa Nui: La parte superior estará compuesta de un sostén negro decorado de plumas negras. La parte inferior será un hami largo (falda) hecho de plumas negras. El cuerpo va pintado con runas. Opcional el uso de pantys, camisetitas y calcetas.



Vestimenta varones Rapa Nui: Los varones usaran un hami (taparrabo) de plumas negras junto una unión de color café junto con el brazalete en el brazo y el cuerpo pintado con runas. Opcional el uso de pantys, camisetitas y calcetas.

