

Propuesta de vestimenta Pre Kínder B

Baile: Pewen Mapuche

El baile para el pueblo mapuche, así como para la casi totalidad de los pueblos originarios de América, tiene un carácter ritual, de armonía entre el hombre y su entorno y de relación con el misterio de la fe. En el fondo, es uno de los principales testimonios de cosmovisión del pueblo. Por ello, las instancias más importantes de desarrollo de la danza son las ceremonias religiosas.

Es así como el pürún, danza en lengua mapudungun, tiene una importante instancia de expresión en el ngillatún, donde los participantes bailan en filas semi-circulares siempre mirando al altar ritual o ngillatué, el que está siempre orientado hacia el este y, por ende, hacia la Cordillera de los Andes, todos puntos de bienestar y felicidad. También hay danza en la ceremonia curativa realizada por la machi, conocida como machi pürún; y con ocasión del rucán, ceremonia de inauguración de una ruca.

Vestimenta Dama: zapatillas negras, traje de mapuche negro tipo vestido, camisa blanca y cintillo o pañuelo negro con adornos plateados. Realizar peinado de dos trenzas.

Vestimenta Varón: Zapatillas negras, Buzo o pantalón color negro poncho color café, polera blanca y cintillo de un color similar.

Accesorios: Ramas con hojas para niñas, instrumento cultrún / Para niños, Caballos, picotas, sacos.



